

ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

AA	<i>Archäologischer Anzeiger</i>
AC	<i>Archeologia Classica</i>
Acta A.	<i>Acta Archaeologica</i>
Acta Sueciae	<i>Acta Instituti Romani Regni Sueciae</i>
AEM	<i>Archäologisch-epigraphische Mitteilungen</i>
AJA	<i>American Journal of Archaeology</i>
Alt.	<i>Das Altertum</i>
Ann. Inst.	<i>Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
Année Ép	<i>Année Épigraphique</i>
Annuario At.	<i>Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene</i>
Ant. Cl.	<i>L'Antiquité Classique</i>
Arch. A. Ad.	<i>Archivio per l'Alto Adige</i>
Arch. Antr. Etn.	<i>Archivio per l'Antropologia e la Etnografia</i>
Arch. Austr.	<i>Archaeologia Austriaca</i>
Arch. Españ. Arqu.	<i>Archivio Español de Arqueologia</i>
Arch. f. Antbr.	<i>Archiv für Anthropologie</i>
Arch. Glott. It.	<i>Archivio Glottologico Italiano</i>
Arch. lat. Lex.	<i>Archiv für lateinische Lexikographie</i>
Arch. Zeitg.	<i>Archäologische Zeitung</i>
ARNDT-BR.	<i>ARNDT-BRUCKMANN, Griech. und Röm. Porträts</i>
Arte Ant. Mod.	<i>Arte Antica e Moderna</i>
Arti Fig.	<i>Arti Figurative</i>
Atti P.	<i>Atti del II convegno di studi etruschi: «I Piceni e la civiltà etrusco-italica»</i>
Atti S.	<i>Atti del I convegno di studi etruschi: «Spina e l'Etruria padana»</i>
Atb. Mitt.	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung</i>
BAB	<i>Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare</i>
BCH	<i>Bulletin de Correspondence Hellénique</i>
B. Comm. Arch.	<i>Bullettino della Commiss. archeologica Comunale, Roma</i>
BANTI, Mondo Etr.	<i>BANTI, Il mondo degli Etruschi</i>
BEAZLEY, E.V.P.	<i>BEAZLEY, Etruscan Vase Painting</i>
B. M. Bronzes	<i>British Museum, Catalogue of Bronzes, Greek, Roman, and Etruscan</i>
B. M. Greek Coins	<i>British Museum, Catalogue of Greek Coins</i>
B. M. Inscr.	<i>British Museum, Collection of Greek Inscriptions</i>
B. M. Lamps	<i>British Museum, Catalogue of the Greek and Roman Lamps</i>
B. M. Rom. Emp. Coins	<i>British Museum, Catalogue of the Coins of the Roman Empire</i>

B. M. Rom. Rep. Coins	<i>British Museum, Catalogue of the Coins of the Roman Republic</i>
B. M. Sculpt.	<i>British Museum, Catalogue of Sculptures in the Department of Greek and Roman Antiquities</i>
B. M. Terracottas	<i>British Museum, Catalogue of Terracottas</i>
B. M. Vases	<i>British Museum, Catalogue of Greek and Etruscan Vases</i>
BMMA	<i>Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New York</i>
BNF	<i>Beiträge zur Namenforschung</i>
Boll. d'Arte	<i>Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione</i>
BPI	<i>Bullettino di Paleontologia Italiana</i>
BR. - BR.	<i>BRUNN - BRUCKMANN, Denkmäler Griechischer und Römischer Sculptur</i>
BR. - KÖRTE	<i>BRUNN - KÖRTE, I rilievi delle urne etrusche</i>
BSA	<i>Annual of the British School at Athens</i>
BSR	<i>Papers of the British School at Rome</i>
Bull. Inst.	<i>Bullettino dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
BUONAMICI, Ep. Etr.	<i>BUONAMICI, Epigrafia Etrusca</i>
CIE	<i>Corpus Inscriptionum Etruscarum</i>
CIG	<i>Corpus Inscriptionum Graecarum</i>
CII	<i>Corpus Inscriptionum Italicarum (FABRETTI - GAMURRINI)</i>
CIL	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>
C.R. Ac. Inscr.	<i>Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et B. L.</i>
Crit. Arte	<i>Critica d'arte</i>
CVA	<i>Corpus Vasorum Antiquorum</i>
DAR. - SAGL.	<i>DAREMBERG - SAGLIO, Dictionnaire des Antiquités</i>
DEGRASSI, Inscr	<i>DEGRASSI, Inscriptiones Latinae liberae rei publicae</i>
DEI	<i>BATTISTI - ALESSIO, Dizionario etimologico italiano</i>
DEMPSTER	<i>THOM. DEMPSTERI de Etruria regali</i>
DENNIS	<i>G. DENNIS, The Cities and Cemeteries of Etruria</i>
Dioniso	<i>Dioniso, Trimestrale di Studi sul Teatro antico</i>
DUCATI, A. E.	<i>DUCATI, Storia dell'Arte Etrusca</i>
EA	<i>Enciclopedia Universale dell'Arte</i>
EAA	<i>Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale</i>
Einzelaufn.	<i>ARNDT - AMELUNG, Photographische Einzelaufnahmen antiker Sculpturen</i>
<i>Emerita</i>	<i>Emerita, Revista de linguística y filología clásica</i>
<i>Eph. Arch.</i>	<i>Ephemeris Archiologiki</i>
<i>Eph. D. R.</i>	<i>Ephemeris Daco-Romana</i>
FA	<i>Fasti Archaeologici</i>
FURT. - R.	<i>FURTWAENGLER - REICHHOLD, Griechische Vasenmalerei</i>
GERH., A. V.	<i>GERHARD, Auserlesene Vasenbilder</i>
GERH., E. S.	<i>GERHARD, Etruskische Spiegel</i>
GIGLIOLI, A. E.	<i>GIGLIOLI, L'Arte Etrusca</i>
Glotta	<i>Glotta, Zeitschrift für Griechische und Lateinische Sprache</i>
Hdb. d. Archäol.	<i>Handbuch der Archäologie</i>
HENCKEN, Tarquinia	<i>HENCKEN, Tarquinia, Villanovans and early Etruscans</i>
HERB., Sark.	<i>HERBIG, Die jüngeretruskischen Steinsarkophage</i>

HERM. - BR.	HERMANN - BRUCKMANN, <i>Griechische Malerei</i>
<i>Hesperia</i>	<i>Hesperia, Journal of the American School of Classical Studies at Athens</i>
<i>Historia</i>	<i>Historia, Zeitschrift für alte Geschichte</i>
IG	<i>Inscriptiones Graecae</i>
II	<i>Inscriptiones Italiae</i>
<i>Igr. Forsch.</i>	<i>Indogermanische Forschungen</i>
INGHIR., <i>Mon. Etr.</i>	INGHIRAMI, <i>Monumenti Etruschi</i>
<i>Jabrb.</i>	<i>Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts</i>
<i>Jabresb.</i>	<i>Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts</i>
<i>J. Anthr. Inst.</i>	<i>Journal of the R. Anthropological Institute</i>
JHS	<i>Journal of Hellenic Studies</i>
JRS	<i>Journal of Roman Studies</i>
<i>Klio</i>	<i>Klio, Beiträge zur alten Geschichte</i>
KÖRTE, E. S.	G. KÖRTE, <i>Etruskische Spiegel</i>
<i>L'Anthr.</i>	<i>L'Anthropologie</i>
<i>Latomus</i>	<i>Latomus, Revue d'études latines</i>
LEW	HOFMANN, <i>Lateinisches Etymologisches Wörterbuch</i>
MANSUELLI, <i>Etr.</i>	MANSUELLI, <i>Etruria</i>
MARTHA	G. MARTHA, <i>L'Art Étrusque</i>
<i>Mél.</i>	<i>Mélanges d'Archéologie et d'Histoire</i>
<i>Mem. Am. Ac.</i>	<i>Memoires of the American Academy in Rome</i>
<i>Mem. Pont. Acc.</i>	<i>Memorie della Pontificia Accademia Romana di Archeologia</i>
<i>Mem. Lincei</i>	<i>Memorie dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mém. Soc. Ling.</i>	<i>Mémoires de la Société de Linguistique</i>
MICALI, <i>Mon. in.</i>	MICALI, <i>Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani, 1844</i>
MICALI, <i>Mon. serv.</i>	MICALI, <i>Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani, 1832</i>
<i>Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (serie unificata, anni 1948-1953).</i>
<i>Mon. Ant. Linc</i>	<i>Monumenti Antichi a cura dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Mon. Inst.</i>	<i>Monumenti dell'Istituto di corrispondenza archeologica</i>
MONT.	MONTELIUS, <i>La civilisation primitive en Italie</i>
<i>Mostra etr. Mil.</i>	<i>Mostra dell'arte e della civiltà etrusca, Milano 1955, Catalogo, 2^a ed.</i>
<i>Mus. Chius.</i>	INGHIRAMI, <i>Etrusco Museo Chiusino</i>
<i>Mus. It.</i>	<i>Museo Italiano di antichità classica</i>
NRIE	BUFFA, <i>Nuova raccolta di iscrizioni etrusche</i>
NOGARA, <i>Etr.</i>	NOGARA, <i>Gli Etruschi e la loro civiltà</i>
<i>Not. Scavi</i>	<i>Notizie degli Scavi pubblicate dall'Accademia dei Lincei</i>
<i>Num. Chr.</i>	<i>Numismatic Chronicle</i>
<i>Num. Ztschr</i>	<i>Numismatische Zeitschrift</i>
<i>Numen</i>	<i>Numen, International Review for the History of Religions</i>
<i>Onoma</i>	<i>Onoma. Bulletin d'information et de bibliogr. (Comité intern. des sciences onom.)</i>
<i>Op. Arch.</i>	<i>Opuscola Archaeologica (Acta Instituti Romani Regni Sueciae)</i>

<i>Op. Rom.</i>	<i>Opuscola Romana (Acta Instituti Romani Regni Sueciae)</i>
<i>Or. Ant.</i>	<i>Oriens Antiquus</i>
PALLOTTINO, E.L.E.	PALLOTTINO, <i>Elementi di lingua etrusca</i>
PALLOTTINO, <i>Etr.</i>	PALLOTTINO, <i>Etruscologia</i> , 6 ^a ediz.
<i>Par. Pass.</i>	<i>La Parola del Passato</i>
PFUHL, <i>MuZ</i>	PFUHL, <i>Malerei und Zeichnung der Griechen</i>
PID	CONWAY-WHATMOUGH-JOHNSON, <i>Prae-italic Dialects of Italy</i>
PISANI, L.I.A.L.	PISANI, <i>Le lingue dell'Italia antica oltre il latino</i> , 2 ^a ediz.
<i>Praehist. Ztschr.</i>	<i>Praehistorische Zeitschrift</i>
RE	PAULY-WISSOWA-KROLL, <i>Real Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft</i>
<i>Reallex. Vorg.</i>	M. EBERT, <i>Reallexicon der Vorgeschichte</i>
<i>Rend. Lincei</i>	<i>Rendiconti dell'Accademia dei Lincei</i>
<i>Rend. Pont. Acc.</i>	<i>Rendiconti della Pontificia Accad. Romana di Archeologia</i>
<i>Rev. Anthr.</i>	<i>Revue d'Anthropologie</i>
<i>Rev. Arch.</i>	<i>Revue Archéologique</i>
<i>Rev. Ét. Anc.</i>	<i>Revue des Études Anciennes</i>
<i>Rev. Ét. Gr.</i>	<i>Revue des Études Grecques</i>
<i>Rev. Ét. Lat.</i>	<i>Revue des Études Latines</i>
<i>Rev. Num.</i>	<i>Revue Numismatique</i>
<i>Rev. Onom.</i>	<i>Revue internationale d'Onomastique</i>
<i>Rev. Préhist.</i>	<i>Revue Préhistorique</i>
REW	MEYER-LÜBKE, <i>Romanisches Etymologisches Wörterbuch</i>
<i>Rb. M.</i>	<i>Rheinisches Museum für Philologie</i>
<i>Riv. Antr.</i>	<i>Rivista italiana di Antropologia</i>
<i>Riv. Fil. Cl.</i>	<i>Rivista di Filologia e di Istruzione Classica</i>
<i>Riv. I. A. S. A.</i>	<i>Rivista dell'Istituto Naz. di archeologia e storia dell'arte</i>
<i>Riv. Ind. Gr. It.</i>	<i>Rivista Indo-Greco-Italica</i>
<i>Riv. Num.</i>	<i>Rivista italiana di Numismatica</i>
<i>Riv. Sc. Pr.</i>	<i>Rivista di Scienze Preistoriche</i>
<i>Riv. St. Lig.</i>	<i>Rivista di Studi Liguri</i>
RIX, <i>Cognomen</i>	RIX, <i>Das etruskische Cognomen</i>
<i>Röm. Mitt.</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung</i>
ROSCHER	ROSCHER, <i>Lexicon der Mythologie</i>
SCHULZE, Z.G.L.E.	SCHULZE, <i>Zur Geschichte Lateinischen Eigennamen</i>
<i>Slov. Arch.</i>	<i>Slovenská Archeológia</i>
SMSR	<i>Studi e materiali di Storia delle religioni</i>
<i>St. Etr.</i>	<i>Studi Etruschi</i>
<i>St. Fil. Cl.</i>	<i>Studi Italiani di Filologia Classica</i>
<i>St. M.</i>	<i>Studi e Materiali di Archeologia</i>
TLE	PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i>
TLE ^a	PALLOTTINO, <i>Testimonia linguae etruscae</i> , II ^a ediz.
VETTER, <i>Hdb. it. Dial. W. Studien</i>	VETTER, <i>Handbuch der italischen Dialekte Wiener Studien</i>
<i>Ztschr. Ethn.</i>	<i>Zeitschrift für Ethnologie</i>
<i>Ztschr. Num.</i>	<i>Zeitschrift für Numismatik</i>
<i>Ztschr. O. N.</i>	<i>Zeitschrift für Ortsnamenforschung</i>
<i>Ztschr. vgl. Spr.</i>	<i>Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung</i>