

CRONACHE VULCENTI, QUARTA SESSIONE. SEMINARIO SULLA STORIA DEGLI SCAVI E DELLE COLLEZIONI ARCHEOLOGICHE DISPERSE
CHRONIQUES VULCIENNES, QUATRIÈME SÉANCE. SÉMINAIRE SUR L'HISTOIRE DES FOUILLES ET DES COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES DISPERSÉES

Vulci nell'era digitale: progetti e prospettive

Vulci à l'ère du numérique: projets et perspectives

13:30 - Accoglienza e presentazione della sessione

Alessandro CONTI, Christian MAZET, Laura M. MICHETTI

Saluti istituzionali

Giorgio PRAS (Direttore del Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sapienza Università di Roma)

Brigitte MARIN (Directrice de l'École française de Rome)

Nicolas LAUBRY (Directeur des études pour l'Antiquité – École française de Rome)

Giuseppe SASSATELLI (Presidente dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici)

Moderatore: Stéphane VERGER (Museo Nazionale Romano)

14:00 - Cécile COLONNA, Néguine MATHIEUX (Institut National d'Histoire de l'Art; Musée du Louvre)

Le patrimoine de Vulci et le marché parisien du XIXe siècle

14:30 - Benjamin HOUAL, Vincent JOLIVET (CNRS, AOROC)

Fouilles anciennes, technologie numérique: la nécropole de Cavalupo

15:00 - Maurizio FORTE, Elisa BIANCIFIORI (Duke University; Sapienza Università di Roma)

Vulci nell'era digitale: il progetto Vulci 3000

15:30 - Manuela BONADIES, Anna Sofia LIPPOLIS, Laura M. MICHETTI, Arturo ZAMPAGLIONE (Sapienza Università di Roma; CNR-ISTC; Direzione VNM)

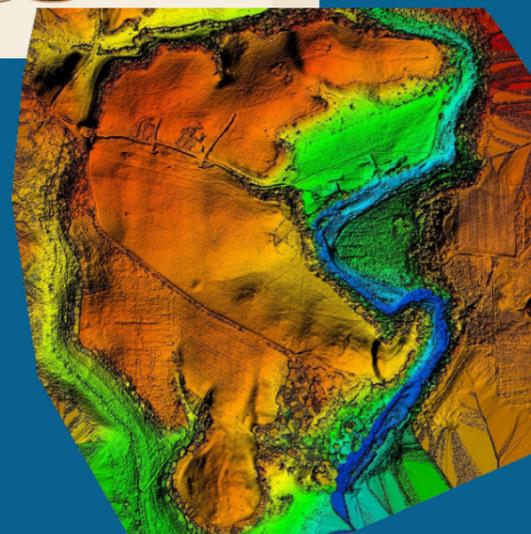
Vulci nel Mondo. Un museo virtuale del patrimonio disperso

16:00 - Sara DE ANGELIS (Direzione Regionale Musei Lazio – Museo Archeologico Nazionale di Vulci)

Raccontare il patrimonio disperso. Il fenomeno della sottrazione e spoliazione dei beni archeologici all'interno dei percorsi museali: sfide e opportunità

16:30 - Simona CAROSI (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale)

Conclusioni del seminario - Vulci: la ricerca come volano per la tutela e la valorizzazione



17:30 - MUSEO DELLE ANTICHITÀ ETRUSCHE E ITALICHE
INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA / INAUGURATION DE L'EXPOSITION

**VULCI. IL PATRIMONIO DISPERSO E RITROVATO
DALLE RICERCHE OTTOCENTESCHE AL DIGITALE**

18:45 - Aperitivo di fine seminario nel Museo dell'Arte Classica

La partecipazione in presenza è possibile previa prenotazione, **entro e non oltre mercoledì 25 maggio ore 14**, al link seguente:
<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-cronache-vulcenti-quarta-sessione-339815325787>.

Le sessioni potranno essere seguite in modalità telematica al seguente link: meet.google.com/dao-kfqv-ucm.

Contatti:

Segreteria degli studi per l'Antichità, secrant@efrome.it.