

**SIMONE BOCCARDI** -Archeologo, con indirizzo di studi in numismatica antica

### **Istruzione e formazione**

-19/07/2023- Dottorato di ricerca in Scienze dell'Antichità presso l'Università Ca' Foscari di Venezia (valutazione: ottimo *cum laude*), con un progetto in numismatica antica.

-01/03/2019 - Diploma di specializzazione presso la Scuola Interateneo di Specializzazione in Beni Archeologici di Trieste, Udine e Venezia (valutazione: 70/70 e lode) con tesi in numismatica antica.

-25/11/2015- Laurea magistrale in Scienze dell'Archeologia e Metodologia della Ricerca Storico-Archeologica presso l'Università degli Studi di Roma Tre (valutazione: 110/110 e lode) con tesi in numismatica antica.

-19/03/2013 - Laurea triennale in Scienze Archeologiche e Storiche del Mondo Classico e Orientale presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (valutazione: 104/110) con tesi in storia romana.

### **Interessi e orientamenti scientifici**

Numismatica antica, con particolare attenzione rivolta alla monetazione pre-romana del Sannio e, più in generale, dell'area osco-campana, attraverso lo studio dei ritrovamenti dal territorio, l'analisi della circolazione e la sua evoluzione a seguito dell'influenza romana, lo studio delle produzioni locali. L'edizione dei ritrovamenti monetali è volta anche all'approfondimento degli aspetti di storia economica del mondo italico.

### **Esperienza lavorativa**

Dal dic. 2023 vincitore di borsa di studio per catalogazione collezione numismatica Padoa presso l'Istituto per la storia del Risorgimento italiano.

Attività di collaborazione:

- Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte di Roma (dal 2009): attività di scavo archeologico presso il santuario italico di Pietrabbondante (IS); di studio del materiale numismatico rinvenuto durante le campagne di scavo; di partecipazione al nuovo allestimento del Museo Nazionale di S. Maria delle Monache (IS), con redazione dei relativi pannelli espositivi e delle schede di catalogo;

- Medagliere del Museo Nazionale Romano (dal 2013): attività di revisione e catalogazione; partecipazione a mostre come parte del comitato tecnico-scientifico e/o come autore di schede di catalogo;

- Bollettino di Numismatica del MiC (dal 2015) come redattore.

- Museo della Zecca di Roma (2015-2017): partecipazione allestimento nuova esposizione permanente; catalogazione; comitato tecnico-scientifico per la realizzazione di mostre e autore di schede di catalogo;

- Associazione Italiana per l'Arte della Medaglia di Roma (2016-2019): socio e membro del Consiglio direttivo;

- Accademia Nazionale di San Luca (2021): censimento della collezione numismatica;

- SABAP Molise: progetto di ricognizione, censimento e catalogazione del materiale numismatico dal territorio al fine della pubblicazione.

### **Convegni**

Relatore al Fundmünzen & Co. International Meeting Trieste (Trieste, 22-24 aprile 2022) con relazione *La tesaurizzazione di moneta d'argento a Roma nel III secolo d.C.*

### **Pubblicazioni**

Monografie

-*Pietrabbondante. I rinvenimenti numismatici dalle campagne di scavo 1959-2019*, Monumenti Antichi - Accademia Nazionale dei Lincei, 85 (2023). 439 pp., 10 planimetrie, 101 tav. fotografiche.

-*Il ripostiglio da Rio Marina (1901), III - I sec. a.C.* (BNumRoma - Materiali 60), Roma 2021. 140 pp., 44 tav. con schede.

-*Il ripostiglio "dalla Siria" (1923), I - III sec. d.C.* (BNumRoma - Materiali 47), Roma 2019. 316 pp., 261 tav. con schede.

Principali articoli, saggi, altro (5 di 26)

-*Le monete dal santuario italico di San Giovanni In Galdo (CB)*, in *AnnIstItNum*, 67-68, n.s. II,1 (2023), pp. 23-58.

-*Evidenze numismatiche dalla domus publica* (pp. 271-288);

-*Rinvenimenti monetali dalle aree di scavo occidentali* (pp. 447-483), in *A. LA REGINA* (a cura di), *Archeologia a Pietrabbondante. Fasi edilizie, oggetti di culto, materiali*, Roma 2022.

-*Un deposito votivo dal santuario di Pietrabbondante (IS)*, in *AnnIstItNum* 65 (2019), pp. 27-66.

-Vari contributi (pp. 149-177) in *R. AURIEMMA et alii* (a cura di), *Portus. The sea of the Ancients*, Catalogo della Mostra (China, set. 2019 - giu. 2020).

-Vari contributi (pp. 63-126) in *S. BALBI DE CARO* (a cura di), *Roma tra mappe e medaglie. Memorie degli Anni Santi*, Catalogo della mostra (Roma, 4 dic. 2015 - 17 gen. 2016), Roma 2015.