

RAIMON GRAELLS I FABREGAT

Laureato (2004) e PhD in Archeologia (2009) presso l'Università di Lleida (Spagna). Ricercatore Alexander von Humboldt presso il Römisch Germanisches Zentralmuseum di Magonza (Germania) (2010-2012). Ha svolto due progetti con il sostegno della Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) (2013-2020). Dal 2020 è Profesor-Investigador Contratado Ramón y Cajal presso l'Università di Alicante (Spagna) (primo nella graduatoria nazionale, 2019).

È stato il vincitore del XVIII Premio «L'ERMA» (2016) con l'opera: *Corazas helenísticas decoradas. Οπλα 'καλα, los 'Siris Bronzes' y su contexto* (Studia Archaeologica 223, 2018).

Eletto membro corrispondente del DAI nel 2018.

Ha pubblicato più di 300 titoli, tra cui 17 monografie (autore o coautore) e 18 curatele (vid. <https://alicante.academia.edu/RaimonGraellsiFabregat>)

Ha curato 16 convegni e Giornate di Studio, tra cui il workshop della AG Etrusker und Italiker des DARV «Etruskische und italische Bronzen: Aktuelle Forschungen».

Ha curato 5 mostre, tra cui *Mujeres de las italías prerromanas a través de las colecciones del Museo Arqueológico Nacional* (2024); *Armi a Kasmeneae* (2021-22); *Le armi di Athena* (2017-18).

Pubblicazioni principali (su argomenti etrusco-italici)

2024

- con M. Menichetti, *Oltre la guerra: le armi e le seduzioni*, Salerno.

2023

- Un fragmento de espada de bronce itálica de Sta. Magdalena de Polpis (prov. Castelló), *Trabajos de Prehistoria* 79(2), 380-391.
- Coladores de bronce en el Mediterráneo occidental (s. V-IV a. C.), *Archaeologia Iberica* 1, 15-104.

2022

- Problemas de cultura material: Fíbulas itálicas y griegas en la Península Ibérica entre s. VII-VI a.C., *Zephyrus* 89, 129-150.
- con A. D'Antonio, Un (altro) pugnale corso da Poseidonia, in *Studiis Florens*, Tekmeria 20, 125-140

2021

- Iberia y Etruria. Un cinturón ibérico sobre un casco etrusco de Bolsena, *StEtr* 82, 49-68.
- con S. De Caro e A. Serritella, La tomba delle due ancore (Sarno, SA), *Pelargòs* 2, 147-168

2019

- con A. Bottini e M.S. Vullo, *Metaponto: tombe arcaiche della necropoli urbana nord-Occidentale*. Polieion 7, Venosa.
- Sieger für die Ewigkeit. Das einzige erhaltene italische Waffenmal (4. Jh. v. Chr.) im Visier der Forschung, in *Hallstatt und Italien. Festschrift für Markus Egg*, M-RGZM 154, Mainz, 523-537.
- Da Onatas a Laphyron. 200 anni di ricerche intorno ai tre elmi di Cumae offerti a Olimpia (1817-2017), *ArchClass* 70, 29-54.

2017

- con G. Bardelli, Un dinos etrusco-campano trovato ad Almuñecar (Prov. Granada - Spagna), *MDAI(Roma)* 123, 545-564.
- The etruscans in the Iberian peninsula, in *Etruscology*, vol. II, Boston-Berlin, 1721-1736.

2015

- Problemas de cultura material: Las fibulas itálicas de la primera edad del hierro en el Golfo de León Occidental, *MDAI(Madrid)* 55, 212-315.

2011

- El conjunto de bronces picenos del depósito »de Tarragona« en el Museu Episcopal de Vic (Barcelona), *JbRGZM* 58, 243-278.
- con X.-L. Armada, La »tumba del soporte« de Calaceite [...], *StEtr* LXXIV, 17-37.