

## VALENTINO NIZZO

Valentino Nizzo ha compiuto gli studi presso l'Università "Sapienza" di Roma dove ha conseguito laurea, specializzazione e dottorato di ricerca in Etruscologia.

Dopo un biennio post-dottorale in "Archeologia globale" presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze, nel 2010 è diventato archeologo del Ministero dei Beni Culturali, in servizio prima presso il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara e poi presso la Direzione Generale Musei.

Nel 2017 ha vinto la selezione internazionale per la direzione del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, istituto dotato di autonomia speciale, che ha diretto fino al 21/12/2023.

Dal 22/12/2023 è professore associato di Etruscologia e archeologia italica (L-ANT/06) presso l'Università di Napoli, L'Orientale.

Nel 2023 ha conseguito l'abilitazione a professore ordinario di archeologia (10A1).

Nell'A.A. 2018-19, in qualità di esperto altamente qualificato, ha insegnato Museologia presso l'Università degli Studi di Udine.

Nell'A.A. 2021-22 e 2022-23 è stato docente di "Museografia archeologica" alla scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell'Alma Mater Università di Bologna (L-ART/04); dall'A.A. 2021-22 è docente di "Comunicazione per i Beni archeologici" presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia della "Sapienza", Università di Roma (SSD: SPS/08).

Ha condotto numerosi scavi e ottenuto vari premi e borse di studio.

Ha all'attivo più di 250 pubblicazioni tra le quali 4 monografie (*Gli Etruschi in Campania. Storia di una (ri)scoperta dal XVI al XIX secolo*, Milano 2020; *Archeologia e Antropologia della Morte: Storia di un'idea*, Bibliotheca Archaeologica 36, Bari 2015; *La "questione pelagica" in Italia*, Alatri 2013; *Ritorno ad Ischia. Dalla stratigrafia della necropoli di Pithekoussai alla tipologia dei materiali*, Collection du Centre Jean Bérard 26, Napoli 2007) e 16 curatele.

Ha organizzato numerose mostre e convegni di rilievo nazionale e internazionale tra i quali la serie "Antropologia e archeologia a confronto" (4 edd. dal 2010 al 2017) e "Contextualizing early greek colonisation" (2012).

Come referente scientifico e speaker ha contribuito alla realizzazione di numerosi documentari in collaborazione con Rai Cultura, Rai Storia e Sky.

I suoi interessi vertono sulle problematiche storico-culturali delle civiltà etrusco-italiche, sulla prima colonizzazione greca, sul confronto tra archeologia e antropologia, sull'ideologia funeraria e sui meccanismi della comunicazione archeologica.